

[Les vêpres siciliennes]

Giuseppe Verdi (1813-1901) Livret de :

Eugène **Scribe** (1791-1861), Charles **Duveyrier** (1803-1866)

Illustration de la page
[Les vêpres siciliennes] provenant du document numérisé de Gallica

Langue :

Français

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date :

1854

Note :

"Grand opéra" en 5 actes. - Le livret écrit par Eugène Scribe et Charles Duveyrier pour "Le duc d'Albe" de F. Halévy, non utilisé, fut révisé par les auteurs pour "Les vêpres siciliennes". - Date de composition : 1854. - 1re représentation (version française) : Paris, Académie impériale de musique, 13 juin 1855. - 1re représentation (version italienne) : Parme, 26 décembre 1855, sous le titre "Giovanna de Guzman". - L'œuvre est donnée le plus souvent dans sa version italienne ("I vespri siciliani")

Domaines :

Musique

Autre forme du titre :

I vespri siciliani (*italien*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (2)

[Les vêpres siciliennes. Acte 2. Et toi, Palerme] (1854), Giuseppe Verdi (1813-1901)



[Les vêpres siciliennes. Ouverture] (1854), Giuseppe Verdi (1813-1901)



Éditions de [Les vêpres siciliennes] (225 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (176)

I vespri siciliani (2017)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), [Europe] : Warner music. - [Europe] : Warner music : [Warner music France]	📍	I vespri siciliani (2012)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , [DL 2012]	📍
I vespri siciliani (2010)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Milan : Myto records ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2010]	📍	I vespri siciliani (2005)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), [Dusslingen (Allemagne)] : [Gebhardt Musikvertrieb] , P 2005	📍
I vespri siciliani (2002)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 2002 (DL)	📍	La divina (1999)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1999 (P)	📍
Ave Maria (1999)	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1999 (DL)	📍	Ave Maria (1999)	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1999 (DL)	📍
Luisa Tetrazzini (1997)	, Monmouth : Nimbus records Ltd ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)	📍	Arias 3 (1997)	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	📍
[Extraits d'opéras] (1997)	, 1997	📍	Ballet music (1997)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (DL)	📍
La divina (1997)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (DL)	📍	Ballets d'opéras (1997)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	📍
The EMI rarities (1997)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	📍	The EMI rarities (1997)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	📍

Lyric and coloratura arias (1997)	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	Ezio Pinza (1997)	, Monmouth : Nimbus records Ltd ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)
Choeurs d'opéras (1997)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (DL)	Verdi heroes (1996)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1996 (P)
Voix de stars (1996)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (P)	Richard Tucker sings Verdi (1996)	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1996 (P)
Russian & italian opera arias (1996)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1996 (DL)	Airs d'opéras français (1996)	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (DL)
Voix de stars (1996)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (P)	Ballet music (1996)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1996 (P)
Great moments of... Maria Callas (1996)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (DL)	Les grandes voix bulgares 2 (1996)	, Boulogne : United musicians international productions ; Paris : distrib. Arcade France SA , 1996 (DL)
Voix de stars (1996)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (P)	Airs d'opéras italiens (1995)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (P)
Opera duets (1995)	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1995 (P)	Der Opernsänger (1995)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (P)
Je m'endors avec ma boîte à musique (1995)	, Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1995 (DL)	La divina (1995)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (P)

Operatic scenes (1995)	, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1995 (DL)	Je m'endors avec ma boîte à musique (1995)	, Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1995 (DL)
Verdi arias (1995)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (DL)	Verdi arias (1995)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (DL)
Cheryl Studer (1995)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (P)	Anita Cerquetti (1994)	, Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1994 (DL)
Pavarotti, Freni, Ricciarelli "Live" (1994)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1994 (DL)	Les grands maîtres de l'opéra (1994)	, Frechen 4 (Königsdorf) : Delta Music GmbH ; Paris : distrib. France Loisirs , 1994 (P)
Musique de ballet (1994)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (P)	Découvrez l'opéra 3 (1994)	, Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1994 (DL)
Airs d'opéras (1994)	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (DL)	Les plus beaux airs de basse (1994)	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1994 (DL)
Les plus beaux airs de basse (1994)	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1994 (DL)	Meliza Korjus (1993)	, Vanves : Dante ; Vanves : distrib. Dante , 1993 (DL)
Feste Romane (1993)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (DL)	Ballet music (1993)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1993 (P)
Le coffret d'or (1993)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1993 (P)	Franck Pourcel (1993)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1993 (P)

Dance of the hours (1993)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (DL)	Bellini, Donizetti, Verdi (1993)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (DL)
Famous opera duets (1993)	, Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1993 (P)	L'Âge d'or de l'opéra italien (1993)	, Giacomo Puccini (1858-1924), Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (DL)
Verdi par ses plus grands interprètes (1992)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)	Paul Plishka à Bordeaux (1992)	, Modest Petrovič Musorgskij (1839-1881), Boulogne : United musicians international productions ; Ivry-sur-Seine : distrib. Disques Dom , 1992 (DL)
Maria Callas rarities (1992)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)	Pages immortelles & boîtes à musique (1992)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1992 (DL)
Verdi par ses plus grands interprètes (1992)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)	Pavarotti in Hyde Park (1992)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1992 (DL)
Edita Gruberova sings opera arias (1992)	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1992 (DL)	Pages immortelles & boîtes à musique (1992)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1992 (DL)
Opera arias (1992)	, [S.l.] : [s.n.] , cop. 1992	Verdi par ses plus grands interprètes (1992)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)
Maria Callas rarities (1992)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)	Eternal Caballe (1992)	, Madrid : BMG Ariola Spain SA ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)
The Placido Domingo album (1992)	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)	Eternal Caballe (1992)	, Madrid : BMG Ariola Spain SA ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)

The London recordings (1992)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)	Airs d'opéras (1992)	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)
Verdi par ses plus grands interprètes (1992)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)	Pavarotti (1992)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (DL)
Pavarotti in Hyde Park (1992)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1992 (DL)	31 tenor arias (1991)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1991 (DL)
Arias I (1991)	, [S.l.] : [s.n.] , cop. 1991	I Vespri siciliani (1990)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)
Pavarotti, Freni live (1990)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1990 (DL)	Maria Callas l'inoubliable (1990)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1990 (DL)
Maria Callas l'inoubliable (1990)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1990 (DL)	Airs d'opéras français (1990)	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)
Pavarotti, Freni live (1990)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1990 (DL)	Maria Callas l'inoubliable (1990)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1990 (DL)
I vespri siciliani (1990)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)	Airs d'opéras français (1990)	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)
Ballet music from Macbeth, I Vespri siciliani, Don Carlos, Aida, Otello (1989)	, Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (P)	Trésors de la musique (1989)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1989 (P)

Trésors de la musique (1989)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1989 (P)	Opera arias (1989)	, [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1989 (P)
Opera arias (1989)	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)	L'art de Maria Callas (1989)	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (dl)
Guillaume Tell (1989)	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)	Verdi, Beethoven, Wagner (1989)	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (P)
Coloratura arias (1989)	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1989 (P)	Trésors de la musique (1989)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1989 (P)
Le cadeau de la vie (1989)	, Villejuif : Association pour la recherche sur le cancer (France) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL)	Trésors de la musique (1989)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1989 (P)
Ballet music (1989)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1989 (DL)	Trésors de la musique (1989)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1989 (P)
Le cadeau de la vie (1989)	, Villejuif : Association pour la recherche sur le cancer (France) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL)	Trésors de la musique (1989)	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1989 (P)
Opera arias (1989)	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)	Ballet music from Macbeth, I Vespri siciliani, Don Carlos, Aida, Otello (1989)	, Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (P)

extrait : Concerto di Berlino (1988) , Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Georges Bizet (1838-1875), Ruggero Leoncavallo (1857-1919) [et autre(s)], Milano : Melodram ; Ivry-sur-Seine : distrib. Disques Dom , 1988 (DL)

extrait : Bel canto arias (1988) , Gaetano Donizetti (1797-1848), Giuseppe Verdi (1813-1901), Vincenzo Bellini (1801-1835) [et autre(s)], London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1988 (P)

Music and peace (1988) , Maurice Ravel (1875-1937), Giuseppe Verdi (1813-1901), Anton Bruckner (1824-1896) [et autre(s)], Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (P)

extrait : Norma (1988) , Gaetano Donizetti (1797-1848), Giuseppe Verdi (1813-1901), Vincenzo Bellini (1801-1835), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1988 (DL)

Arias and duets (1988) , Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1988 (DL)

extrait : Bravissimo Domingo volume two (1988) , Richard Wagner (1813-1883), Gaetano Donizetti (1797-1848), Giuseppe Verdi (1813-1901) [et autre(s)], London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1988 (DL)

I Vespri Siciliani (1988) , Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1988 (DL)

extrait : Music and Peace (1988) , Anton Bruckner (1824-1896), Hector Berlioz (1803-1869), Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (DL)









extrait : Music and Peace (1988) , Anton Bruckner (1824-1896), Hector Berlioz (1803-1869), Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (DL)

extrait : Amadis (1988) , Arrigo Boito (1842-1918), Robert Schumann (1810-1856), Maurice Ravel (1875-1937) [et autre(s)], Milano : Melodram ; Ivry-sur-Seine : distrib. Disques Dom , 1988 (DL)

- extrait : Maria Callas (1987)** , Gaetano Donizetti (1797-1848), Léo Delibes (1836-1891), Vincenzo Bellini (1801-1835) [et autre(s)], Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL) 
- extrait : Arias from Aida (1987)** , Giacomo Puccini (1858-1924), Giuseppe Verdi (1813-1901), Gaspare Spontini (1774-1851) [et autre(s)], London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1987 (DL) 
- extrait : Maria Callas (1987)** , Gioachino Rossini (1792-1868), Vincenzo Bellini (1801-1835), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL) 
- Maria Callas l'inoubliable (1987)** , Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1987 (DL) 
- Arias and duets (1987)** , Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1987 (DL) 
- Maria Callas l'inoubliable (1987)** , Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1987 (DL) 
- Beverly Sills sings Verdi (1987)** , Hollywood, Calif 90028 : Capitol Records Inc ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL) 
- Pavarotti Premieres (1987)** , Giuseppe Verdi (1813-1901), [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1987 (DL) 
- Arias and duets (1987)** , Giuseppe Verdi (1813-1901), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1987 (DL) 
- Aida (1987)** , Arrigo Boito (1842-1918), Gaetano Donizetti (1797-1848), Francesco Cilea (1866-1950) [et autre(s)], London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1987 (DL) 
- Maria Callas (1987)** , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (P) 
- extrait : Maria Callas la voix du siècle (1987)** , Georges Bizet (1838-1875), Ruggero Leoncavallo (1857-1919), Charles Gounod (1818-1893) [et autre(s)], Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL) 

<p>extrait : Maria Callas (1987)</p>	<p>, Gioachino Rossini (1792-1868), Vincenzo Bellini (1801-1835), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL)</p>	<p>Airs d'opéras 1 (1987)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL)</p>
<p>Airs et duos d'opéras français (1987)</p>	<p>, Édouard Lalo (1823-1892), Georges Bizet (1838-1875), Charles Gounod (1818-1893) [et autre(s)], Paris : Le Chant du monde ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (DL)</p>	<p>Maria Callas (1987)</p>	<p>, Georges Bizet (1838-1875), Giuseppe Verdi (1813-1901), Amilcare Ponchielli (1834-1886) [et autre(s)], Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL)</p>
<p>extrait : L' Art de Montserrat Caballé 2 (1987)</p>	<p>, Gaetano Donizetti (1797-1848), Francesco Cilea (1866-1950), Giuseppe Verdi (1813-1901) [et autre(s)], Boulogne : United musicians international productions ; Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1987 (DL)</p>	<p>Das schönste aus der Welt der Oper (1986)</p>	<p>, Munster : Fono Schallplatten-GmbH ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1986 (P)</p>
<p>Das schönste aus der Welt der Oper (1986)</p>	<p>, Munster : Fono Schallplatten-GmbH ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1986 (P)</p>	<p>extrait : L'opéra romantique (1986)</p>	<p>, Otto Nicolai (1810-1849), Charles Gounod (1818-1893), Giuseppe Verdi (1813-1901) [et autre(s)], Paris : Polygram Classique ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)</p>
<p>extrait : I vespri siciliani (1986)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1986 (DL)</p>	<p>Anita Cerqueti (1986)</p>	<p>, Giacomo Puccini (1858-1924), Giuseppe Verdi (1813-1901), Gaspare Spontini (1774-1851) [et autre(s)], London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)</p>

Callas opera arias (1986)	, Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Arrigo Boito (1842-1918), Léo Delibes (1836-1891) [et autre(s)], Tokyo 107 : Toshiba EMI (Japon) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (DL)		extrait : Das Grosse Heinrich - Schlussus - Album (1986)	, Richard Strauss (1864-1949), Giuseppe Verdi (1813-1901), Franz Schubert (1797-1828), Munster : Fono Schallplatten-GmbH ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1986 (DL)	
extrait : I vespri siciliani (1986)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1986 (DL)		Ghiaurov (1986)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)	
I Vespri siciliani (1985)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Milano : Melodram ; Ivry-sur-Seine : distrib. Disques Dom , 1985 (DL)		Dietrich Fischer-Dieskau (1985)	, Cologne 30 : EMI (Allemagne) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)	
extrait : Leontyne Price, Marilyn Horne in concert at the MET (1985)	, Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Georg Friedrich Händel (1685-1759), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) [et autre(s)], London : RCA (Europe) ; Morangis : distrib. RCA France , 1985 (DL)		Ballet music (1984)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Praha : Supraphon ; Paris : distrib. Ariola , 1984 (P)	
Verdi (1984)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : Decca record company ; [S.I.] : distrib. Polygram-Barclay , 1984 (DL)		Verdi (1984)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : Decca record company ; [S.I.] : distrib. Polygram-Barclay , 1984 (DL)	
extrait : Berühmte Duette (1984)	, Georges Bizet (1838-1875), Giacomo Puccini (1858-1924), Giuseppe Verdi (1813-1901) [et autre(s)], Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)		arrangement : Rita Streich (1984)	, Camille Saint-Saëns (1835-1921), Robert Schumann (1810-1856), Gaetano Donizetti (1797-1848) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Polydor ; [S.I.] : distrib. Polygram-Polydor , 1984 (DL)	

<p>extrait : La Traviata (1984)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Polygram. Division Polydor ; [S.I.] : distrib. Polygram-Polydor , 1984 (DL)</p>		<p>Berühmte Duette (1983)</p>	<p>, Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1983 (DL)</p>	
<p>extrait : Pagine inedite (1980)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), [Italie] : [Fonit-Cetra]</p>		<p>choix : Ballets célèbres = Famous ballets = Berühmte Ballette (1979)</p>	<p>, Gioachino Rossini (1792-1868), Giuseppe Verdi (1813-1901), Georges Auric (1899-1983) [et autre(s)], Evreux : Guilde internationale du disque , [1979]</p>	
<p>extrait : Maria Callas : lirico e coloratura (1979)</p>	<p>, Gioachino Rossini (1792-1868), Giuseppe Verdi (1813-1901), Léo Delibes (1836-1891) [et autre(s)], Roma : EMI Italiana ; Paris : distrib. Pathé-Marconi EMI , [1979]</p>		<p>51 chefs-d'oeuvre de la musique en 8 disques (1978)</p>	<p>, Tomaso Albinoni (1671-175.), Léo Delibes (1836-1891), Otto Nicolai (1810-1849) [et autre(s)], [Paris] : Phonogram , P 1978</p>	
<p>choix : La Divina : the art of Maria Callas (1977)</p>	<p>, Pietro Mascagni (1863-1945), Gioachino Rossini (1792-1868), Giuseppe Verdi (1813-1901) [et autre(s)], London : EMI ; Paris : diff. Pathé Marconi , EMI , [1977]</p>		<p>choix : I vespri siciliani (1977)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , 1977 (DL)</p>	
<p>I vespri siciliani (1976)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), [Milano] : Fonit-Cetra , P 1976</p>		<p>extrait : Verdi and Toscanini (1974)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), [Roma] : RCA ; Paris : distrib. RCA , P 1974</p>	
<p>I Vespri siciliani : opera in 5 atti (1974)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Rome : R.C.A. , P. 1974</p>		<p>Joseph Rouleau sings French opera (1974)</p>	<p>, London : Decca record company limited</p>	
<p>extrait : L'Art de Maria Callas : une anthologie de Jacques Bourgeois (1968)</p>	<p>, Pietro Mascagni (1863-1945), Gioachino Rossini (1792-1868), Giuseppe Verdi (1813-1901) [et autre(s)], Paris : Pathé Marconi EMI , [1968]</p>		<p>extrait : Airs d'Opéras de VERDI (1960)</p>	<p>, Charles Duveyrier (1803-1866), Giuseppe Verdi (1813-1901), Achille de Lauzières-Thémines (1818?-1894), S.I. : s.n. , 1960 (DL)</p>	

Operatic arias (1959) , London : Decca record company limited



extrait : Grand airs lyriques et "Coloratura" (1959) , Angelo Zanardini (1820-1893), Charles Duveyrier (1803-1866), Edmond Gondinet (1829-1888) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1959 (DL)



extrait : Ouvertures et préludes (1957) , Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , 1957 (DL)



extrait : Callas - les grands airs du Coloratura (1956) , Gioachino Rossini (1792-1868), Giuseppe Verdi (1813-1901), Léo Delibes (1836-1891) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1956 (DL)



extrait : Callas - les grands airs du Coloratura (1956) , Gioachino Rossini (1792-1868), Giuseppe Verdi (1813-1901), Léo Delibes (1836-1891) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1956 (DL)



extrait : EZIO PINZA SINGS VERDI AND MOZART ARIAS (1956) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , 1956 (DL)



extrait : NABUCCO (1954) , Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , 1954 (DL)



extrait : Les lombards : "Se Vano, Se Vano, e Il Pregar" (1953) , Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Georges Bizet (1838-1875), Jules Massenet (1842-1912) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1953 (DL)



extrait : LES VEPRES SICILIENNES (1949) , Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , 1949 (DL)



extrait : Don Carlos Acte 4. - Acte 2 (1927) , Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , [ca 1927]



extrait : I vespri siciliani (1909) , Umberto Giordano (1867-1948), Giuseppe Verdi (1813-1901), [Milan] : Societa italiana di Fonotipia , [191.]



extrait : I Vespri siciliani (1906) , Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : Gramophone and typewriter , [ca 1906]



extrait : Sicilijskaâ vecernâ , Giuseppe Verdi (1813-1901), [S.I.] : [s.n.] , [s.d.]



extrait : VERDI SPECTACULAR , Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , s.d.



Partitions (36)

Ouverture zur Oper Die sizilianische Vesper (1935)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Leipzig : E. Eulenburg , [ca 1935]	📍	Les Vêpres siciliennes. Ouverture, de G. Verdi. Arrangée par Francis Salabert, pour orchestre, avec piano conducteur (direction). (1930)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : éditions Francis Salabert , 1930	📍
Les Saisons, ballet extrait de l'opéra "les Vêpres siciliennes" de G. Verdi. Quatre partitions arrangées par Francis Salabert, pour orchestre, avec piano conducteur (direction) (1930)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : éditions Francis Salabert , 1930	📍	Les Vêpres siciliennes, opéra... Fantaisie à quatre mains... (1896)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Frères Billema, Paris : [s.n.] , [1896]	📍
Les Vêpres siciliennes de Verdi. Fantaisie (pour musique militaire) par Signard (1890)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Signard (compositeur, 18...-19...), Paris : V. Lory , [1890]	📍	Vêpres siciliennes, opéra de Verdi, andante et boléro pour flûte et piano par Herman (A) (1882)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Adolphe Herman (1823-1903), Paris : J. Kybourtz , [1882]	📍
Les Vêpres siciliennes, opéra de Verdi. Grand duo à quatre mains pour le piano par Edouard Wolff. Op. 265 (1865)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Édouard Wolff (1816-1880), Paris : L. Escudier , [1865]	📍	Pot-pourri pour le piano à quatre mains sur des motifs de l'opéra "I Vespri Siciliani" de Verdi par G.-W. Marks. Oeuv. 165 (1860)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Johannes Brahms (1833-1897), G. W. Marks, Hambourg : A. Cranz , [1860]	📍
Les Vêpres siciliennes.... Choeur transcrit pour piano par J. Ascher. Op. 86 (1859)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Joseph Ascher (1829-1869), Paris : Léon Escudier , [1859]	📍	Ouverture des vêpres Siciliennes, opéra de Verdi, arrangée par V. Flori,... (1858)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Flory, V. Flori, Paris : Tournier et Goumas , [1858]	📍
Vêpres siciliennes. 2e quadrille (pour orchestre) par Musard, sur l'opéra de Verdi (1856)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Philippe Musard (1792-1859), Paris : Lafleur , [1856]	📍	Les quatre Saisons 1er Quadrille sur "Les Vêpres siciliennes" (de Verdi, pour orchestre) par Musard (1856)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Philippe Musard (1792-1859), Paris : Lafleur , [1856]	📍

- | | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Les Vêpres siciliennes, opéra de G. Verdi, à 4 mains par J. Rummel (1856)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Joseph Rummel (1818-1880), Paris : L. Escudier , [1856]</p> | <p>La Mode d'Italie. 6 fantaisies pour piano (à 4 mains), sur des opéras favoris de Verdi, composées par J.-B. Duvernoy. 2e série. N.os 2-3 "Les Vespres siciliennes" Op. 231 (1856)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Jean-Baptiste Duvernoy (1801-1880), Milan : F. Lucca , [1856]</p> |
| <p>Les Vêpres siciliennes, opéra de Verdi. Fantaisie à quatre mains par les frères Billema. Op. 26 (1856)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Frères Billema, Paris : L. Escudier , [1856]</p> | <p>Lesvêpres siciliennes (1855)</p> | <p>, Eugène Scribe (1791-1861), Charles Duveyrier (1803-1866), Giuseppe Verdi (1813-1901)</p> |
| <p>Les Vêpres siciliennes de Verdi (1855)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Charles Billema (compositeur, 18..-18..?), Paris : L. Escudier , [1855]</p> | <p>Les Vêpres siciliennes, grand opéra de Verdi. 2 quadrilles pour le piano par Musard (1855)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Philippe Musard (1792-1859), Paris : L. Escudier , [1855]</p> |
| <p>Les Vêpres siciliennes, grand opéra en 5 actes, poème de Eugène Scribe et G. Duveyrier, partition chant et piano par Henri Potier (1855)</p> | <p>, Henri Potier (1816-1878), Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Léon Escudier , [1855]</p> | <p>Les Vêpres siciliennes... Suite de valse (pour piano)... (1855)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Raphaël Billema (compositeur, 18..-18..?), Paris : [s.n.] , [1855]</p> |
| <p>Tarentelle des vèpres siciliennes. Opéra de G. Verdi. Transcrite pour le piano par H. Potier... (1855)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : L. Escudier , [1855]</p> | <p>Les Vêpres siciliennes, grand opéra de Verdi. Deux quadrilles par Musard, arrangée à quatre mains par D. Remichleki (1855)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Philippe Musard (1792-1859), D. Remiehleki, Paris : L. Escudier , [1855]</p> |
| <p>Les Vêpres siciliennes (de Verdi). Suite de valse (pour piano) par Raphaël Billema (1855)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Raphaël Billema (compositeur, 18..-18..?), Paris : L. Escudier , [1855]</p> | <p>Souvenir des "Vêpres siciliennes", opéra de G. Verdi. Cantilène pour violoncelle avec accompagnement de piano par S. Lee. Op. 79 (1855)</p> | <p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Sebastian Lee (1805-1887), Paris : L. Escudier , [1855]</p> |

Les Vêpres siciliennes
(1854)

, Eugène Scribe
(1791-1861), Charles
Duveyrier (1803-1866),
Giuseppe Verdi
(1813-1901)



Les Vêpres Siciliennes.
[Opéra en 5 actes]. Verdi.
Ballet [du 3e acte. L'été]
(1850)

, Giuseppe Verdi
(1813-1901)



"Boléro des Vêpres"
siciliennes : opéra en 5
actes. Musique de G. Verdi.
Sicilienne et chœur de
l'acte 5
(1850)



, Giuseppe Verdi
(1813-1901)

"Les Vêpres Siciliennes".
Transcription pour chant et
piano par Henri Potier.
Fragments
(1850)

, Henri Potier (1816-1878),
Giuseppe Verdi
(1813-1901)



Les Vêpres siciliennes,
opéra en 5 actes (1855),
paroles françaises. Actes I
et II. Signature de l'auteur
au coin supérieur droit du f.
65



, Giuseppe Verdi
(1813-1901)

Les Vêpres siciliennes,
opéra en 5 actes. Actes IV
et V. Signature de l'auteur
au coin supérieur droit du f.
53

, Giuseppe Verdi
(1813-1901)



Les Vêpres siciliennes. G.d
opéra en 5 actes, poème de
MM E. Scribe et G.
Duveyrier. Partition piano et
chant

, Henri Potier (1816-1878),
Giuseppe Verdi
(1813-1901), Paris : Léon
Escudier , [s.d.]



Les vêpres siciliennes

, Giuseppe Verdi
(1813-1901)



Les Vêpres siciliennes.
Grand opéra de 5 actes.
Poème de M. Scribe et
Duveyrier. N° 12 bis ;
Sicilienne pour mezzo-sopr.
et piano



, Giuseppe Verdi
(1813-1901), Paris : L.
Escudier , [s.d.]

Les Vêpres siciliennes,
opéra en 5 actes. Acte III.
Signature de l'auteur au
coin supérieur droit du fol.
1

, Giuseppe Verdi
(1813-1901)



Les Vêpres siciliennes.
Acte 2. Cavatine de Procida

, Giuseppe Verdi
(1813-1901), [S.l.] : [s.n.] ,
[s.d.]





Les Vêpres siciliennes,
grand-opéra... Poème de
MM. E. Scribe et G.
Duveyrier. Musique de G.
Verdi. Partition Piano et
chant... par H. Potier


, Henri Potier (1816-1878),
Giuseppe Verdi
(1813-1901), Paris : L.
Escudier , [s.d.]




Spectacles (9)

Les vêpres siciliennes (2003), Paris (France) : Opéra national de Paris-Bastille - 18-06-2003, Andrei Șerban 


Les vêpres siciliennes (1984), Nice (France) : Théâtre municipal de l'Opéra - 15-06-1984, Jean-Claude Auvray 

Les vêpres siciliennes (1975), Paris (France) : Théâtre national de l'Opéra - 20-12-1975, John Dexter (1925-1990) 

Les vêpres siciliennes (1974), Paris (France) : Théâtre national de l'opéra - 09-04-1974, John Dexter (1925-1990) 

Les vêpres siciliennes (1855), Paris (France) : Théâtre de l'Opéra-Le Peletier - 13-06-1855 


I Vespri siciliani (1989), Milan (Italie) : Teatro alla Scala - 07-12-1989, Pier Luigi Pizzi 

Les vêpres siciliennes (1979), Paris (France) : Opéra national de Paris-Palais Garnier - 15-03-1979, John Dexter (1925-1990) 

Les vêpres siciliennes (1974), Paris (France) : Théâtre national de l'opéra - 18-11-1974, John Dexter (1925-1990) 


I Vespri siciliani (1970), Milan (Italie) : Teatro alla Scala - 07-12-1970, Giorgio De Lullo (1921-1981) 

Films, vidéos (4)

Les vêpres siciliennes (2015), Giuseppe Verdi (1813-1901), Stefan Herheim, Rhodri Huw, Waldron : Opus arte [éd.] ; [Paris] : Warner music France [distrib.] , 2015 

I vespri siciliani (2013), Giuseppe Verdi (1813-1901), Tiziano Mancini, Pier Luigi Pizzi, [Berlin] : C major entertainment [éd.] ; [Arles] : Harmonia mundi [distrib.] , [DL 2013] 

Les vêpres siciliennes (2015), Giuseppe Verdi (1813-1901), Stefan Herheim, Rhodri Huw, Waldron : Opus arte [éd.] ; [Paris] : Warner music France [distrib.] , 2015 

Carreras, Domingo, Pavarotti in concert (1990), Brian Large, Paris : Polygram music video [éd.] ; Antony : Polygram vidéo [distrib.] , 1998 (DL) 

Documents sur [Les vêpres siciliennes] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (4)

Giuseppe Verdi (2003)	, Paris : Opéra national de Paris , 2003	📍	Giuseppe Verdi (1995)	, [Saarbrücken] : L. Galland , 1995	📍
Les Vêpres siciliennes (1985)	, Eugène Scribe (1791-1861), Michel Orcel, Paris : Avant-scène , 1985	📍	Les vêpres siciliennes (1975)	, Eugène Scribe (1791-1861), Charles Duveyrier (1803-1866), Paris : Librairie théâtrale ; Paris : G. Billaudot , [circa 1975]	📍

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Les Vêpres Siciliennes (Giuseppe Verdi)	None	📍
---	------	---

Images (1)

Sophia Charlotte Crüwell dite Cruvelli dans les "Vêpres siciliennes" de Verdi (1855)	, 1855	📍
--	--------	---

Auteurs en relation avec [Les vêpres siciliennes] (28 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (13)

Joseph Ascher (1829-1869)	📍	Charles Billema (compositeur, 18..-18..?)	📍
Raphaël Billema (compositeur, 18..-18..?)	📍	Jean-Baptiste Duvernoy (1801-1880)	📍

Frères Billema		Adolphe Herman (1823-1903)	
Sebastian Lee (1805-1887)		G. W. Marks	
Philippe Musard (1792-1859)		Henri Potier (1816-1878)	
Signard (compositeur, 18..-19..)		Giuseppe Verdi (1813-1901)	
Édouard Wolff (1816-1880)			

Auteur ou responsable intellectuel (5)

Johannes Brahms (1833-1897)		Frères Billema	
Henri Potier (1816-1878)		Joseph Rummel (1818-1880)	
Giuseppe Verdi (1813-1901)			

Librettiste (3)

Charles Duveyrier (1803-1866)		Eugène Scribe (1791-1861)	
Giuseppe Verdi (1813-1901)			

Auteur du texte (2)

Charles Duveyrier (1803-1866)		Eugène Scribe (1791-1861)	
-------------------------------	--	---------------------------	--

Arrangeur (1)

Francis Salabert (1884-1946)	
------------------------------	--

Auteur des annotations manuscrites (1)

Igor Markevitch (1912-1983)	
-----------------------------	--

Transcripteur (1)

Henri Potier (1816-1878)

**Auteur de la réduction musicale (1)**

Joseph Ascher (1829-1869)

**Donateur (1)**

Charles Malherbe (1853-1911)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata