



© Giulio D'Anna, Idillio Lunare, 1930

Demitizzare il corpo, scorporare il mito

Decostruzioni e riscritture contemporanee del femminile

GIORNATA DI STUDI 12-13 GIUGNO 2025

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche

Giovedì 12 giugno
15h-18h, Salle E309

Venerdì 13 giugno
9h-13h, Salle D155

Comitato organizzativo

Carla Aleo: carla.aleo@univ-tlse2.fr

Francesca Chiara Guglielmino: francesca-chiara.guglielmino@univ-tlse2.fr

Giulia Scialpi: giulia.scialpi@univ-tlse2.fr

Cliccare [QUI](#) per accedere alla riunione Zoom

GIOVEDÌ 12 GIUGNO, MDR E309

15h00 Apertura lavori

15h10 **Monica Farnetti** (Università degli Studi di Sassari)

Corpi instabili. Le "Metamorfosi" di Anna Maria Ortese

15h40 **Sotera Fornaro** (Università della Campania Luigi Vanvitelli)

Il corpo ribelle e dolente di Cassandra: da Christa Wolf a Igiaba Scego

16h10 **Margherita Orsino** (Université de Toulouse Jean Jaurès)

Il corpo ambivalente delle performer

16h40 Discussione e pausa

17h00 **Giulia Scialpi** (Université Paris Nanterre)

Il corpo come linea di fuga e il divenire minoritario della massaia di Paola Masino

17h30 **Manuela Spinelli** (Université Rennes 2)

Ombre materne: la maternità fuori norma nei romanzi italiani contemporanei

18h00 Discussione e chiusura lavori

VENERDÌ 13 GIUGNO, MDR D155

9h00 Apertura lavori

9h15 **Nadia Setti** (Université Paris 8)

La parola e gli atti: Medea e Antigone donne potenti?

9h45 **Francesca Chiara Guglielmino** (Université de Toulouse Jean Jaurès)

Dissacrare per decostruire: la Medea incinta di Emma Dante

10h15 **Simona Scattina** (Università degli Studi di Catania)

Le Amazzoni di Lina Prosa: l'atelier come forma di scrittura del sé

10h45 Discussione e pausa

11h10 **Stefania Rimini** (Università degli Studi di Catania)

Un corpo senza organi? Bella Baxter tra forma e desiderio

11h40 **Ramona Onnis** (Université Paris Nanterre)

Corpi femminili e tecnologie riproduttive. Contro il mito della scienza onnipotente

12h10 **Luca Padalino** (Università degli Studi di Perugia)

Il tempo delle donne: narrazione e proiezione dell'immagine femminile nell'Almanacco Bompiani 1978

12h40 Discussione e chiusura lavori