



JOURNÉE DES DOCTORANT.E.S

Programme de la matinée

“ *Traverser les frontières : Dialogues entre langues, identités et formes artistiques* ”



9h30

Feng SUN

La représentation de l'Italie dans L'Espion chinois (1764) : un reportage de terrain par un journaliste chinois fictif ?

10h

Laura Draux

Le « public lettré » et les femmes : la marginalisation par le divertissement ?

10h30

Discussion et pause

11h

Juliette Vleirick

*Le poids particulier de certaines lexies d'une langue sur celles d'autres langues dans le *Quinque linguarum* de Joanne Steels : contingence terminologique, disposition lexicographique ou hiérarchie assumée ?*

11h30

Matys Laur

*« Vers un élargissement du concept de *Basic Cells* : étude du Concerto pour violon d'Alban Berg »*



Merci à tous les intervenant.e.s

