

CURRICULUM VITAE

Nom : Ivan BROVELLI
Date et lieu de naissance : 28 avril 1979 à Varese (Italie)
Adresse professionnelle : Lycée Jean-Jaurès
Route de Blaye
81400 Carmaux
Adresse personnelle : 458, rue de la Crouzille
81000 Albi
Téléphone : 06.64.73.16.37
Adresse électronique : brovellivan@gmail.com



FONCTIONS ACTUELLES

Depuis 2023 **Chargé de cours en histoire des sciences et des techniques** à l'IMT-Albi Carmaux (Tarn)
Depuis 2021 **Chargé de cours en histoire contemporaine** à l'Institut Universitaire Champollion d'Albi (Tarn)
Depuis 2020 **Chercheur associé au LIMEEP-PS** (Laboratoire Interdisciplinaire sur les Mutations des Espaces Economiques et Politiques, Université Paris-Saclay), membre fondateur ; <https://www.limeep-ps.uvsq.fr/>
Depuis 2005 **Professeur d'histoire-géographie**, depuis 2023 au lycée Jean-Jaurès de Carmaux (Tarn)

PARCOURS UNIVERSITAIRE

2020 **Inscrit sur la liste d'aptitude aux fonctions de maître de conférences en 22^e section** (Histoire du monde moderne, du monde contemporain, de l'art et de la musique), n° 20222292126, et en **14^e section** (Langues et littératures romanes – italien), n° 20214292126, du Conseil national des universités.
16 mars 2019 **Doctorat d'histoire contemporaine** à l'EPHE sous la direction de M. Gilles Pécourt, professeur à l'ENS de Paris et directeur d'études à l'EPHE.
Sujet : « Daniele Manin et l'image de la révolution vénitienne en France et en Italie (1848-1880) ».
Jury : M. Éric Anceau, maître de conférence HDR à Sorbonne Université, M. Massimo Baioni, *professore ordinario* à l'*Università degli Studi* de Milan, Mme Delphine Diaz, maîtresse de conférence à l'Université de Reims, M. Gilles Pécourt, directeur de thèse et M. Xavier Tabet, professeur de langue et de civilisation italienne à l'Université Paris 8, président.

- 2004 **DEA d'histoire** à l'Université Toulouse 2 Jean-Jaurès, dirigé par MM. Rémy Pech et Philippe Foro.
Sujet : « La symbolique républicaine sous la République de Manin. Une comparaison avec la révolution de février ». Mention Très Bien.
- 2003 **CAPES d'histoire-géographie et certification complémentaire pour l'enseignement de la DNL (Discipline Non Linguistique) en italien**
- 2000-2001 **Année d'étude en histoire contemporaine à l'Université Ca' Foscari de Venise**, dans le cadre du programme ERASMUS.
- Mémoire de recherche : « Révolution et religion dans la révolution de Venise en 1848-49 », préparé sous la direction de MM. Rémy Pech et Philippe Foro (Université Toulouse 2 Jean-Jaurès), mention très bien.
 - Participation au cours d'histoire politique de l'Italie contemporaine de M. Mario Isnenghi, spécialiste de la Première Guerre mondiale et des questions mémorielles en Italie.
 - Participation au séminaire de recherche (master et doctorat) de M. Mario Isnenghi consacré aux « usages et mésusages de l'histoire dans le discours public italien ».
- 1999-2000 **Licence d'histoire à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour.**
- 1997-1999 **Etudiant en classes préparatoires littéraires au lycée Louis-Barthou de Pau**, spécialités histoire et italien.
- 1997 **Baccalauréat littéraire**
- 1997 **Lauréat du Concours général des lycées**, 2^e accessit en italien

PUBLICATIONS

Ouvrages

- 2025 *Daniele Manin. La fabrique franco-italienne d'une figure politique (1848-1880)*, Classiques Garnier, collection « Les Méditerranées » dirigée par Pierre-Yves Beaurepaire. Ouvrage issu de la thèse.
<https://classiques-garnier.com/daniele-manin-la-fabrique-franco-italienne-d-une-figure-politique-1848-1880.html>

Articles publiés dans des revues scientifiques avec comité de lecture.

- 2021 « L'italophilie comme facteur d'engagement en France dans la seconde moitié du XIX^e siècle », *Les Cahiers SIRICE*, n° 27, 2021/2, pp. 11-19.
<https://www.cairn.info/revue-les-cahiers-sirice-2021-2-page-11.htm>
- 2016 « Manin insegnante : un propagatore dell'idea nazionale nella Parigi del Secondo impero », *Venetica*, 2016/1, p. 63-87.
- 2013 « Manin esule e i liberali francesi : una strategia politica », *Archivio storico dell'emigrazione italiana*, 2013/9, p. 30-33.

- 2011 « 1848 à Venise : l’imaginaire politique d’une révolution italienne », *Revue d’histoire du XIX^e siècle*, n°43, 2011/2, p. 135-149.
<https://doi.org/10.4000/rh19.4167>
- 2003 « Rivoluzione e religione nel Quarantotto veneziano (1848-1851) », *Studi Veneziani*, XLV, 2003, p. 141-161.
- Articles publiés dans des actes de colloque.**
- 2026 *À paraître* « Autour d’une traduction de la *Divine Comédie* par Louis Ratisbonne. L’influence politique de Daniele Manin dans la réception de Dante dans les cercles artistiques et littéraires libéraux, à Paris dans les années 1850 » *La réception savante de Dante en France*, aux Presses Universitaires de Rennes
- 2013 « La figure de Daniele Manin : une stratégie de l’exil dans le cadre de la fraternité franco-italienne (1849-1880) », Catherine Brice (dir.), *Exil et fraternité au XIX^e siècle*, Actes du colloque des 4 et 5 juin 2010, Paris, Bières éditions, 2013, p. 75-94.
- 2009 « Daniele Manin-Anatole de La Forge : dall’azione politica al discorso storico (1849-1853) », Michele Gottardi (dir.), *Fuori d’Italia : Manin e l’esilio. Atti del convegno nel 150° anniversario della morte di Daniele Manin 1857-2007*, Venise, Ateneo veneto, 2009, p. 111-128.

EXPERIENCE DANS L’ENSEIGNEMENT UNIVERSITAIRE

- 2023-2025 **Enseignement de l’histoire des sciences et des techniques** à l’IMT-Albi Carmaux. CM et TD équivalent **Licence 3**. Histoire de l’industrie, des enjeux énergétiques et scientifiques du XVIII^e siècle à nos jours, pour une durée de 27 heures.

Depuis 2022 **Institut Universitaire Champollion d’Albi (Tarn) :**

Travaux dirigés dans le cadre de l’UE pour la Valorisation du Patrimoine historique et les Humanités Numériques (VPHN), Licence 1 et 2. Encadrement méthodologique des étudiants : réalisation d’une bibliographie, d’un compte rendu de lecture, interventions orales, encadrement de projet professionnel. Travail en équipe, avec des collègues des autres périodes. Total de 72 heures

Cours magistraux et travaux dirigés en histoire contemporaine dans le cadre de l’UE d’Histoire diachronique, Licence 2, sur le thème de « Nation et nations au Moyen âge et au XIX^e siècle ». Travail en collaboration avec Mme Chloé Bonnet, docteure, médiéviste, puis Mme Maïté Recasens, docteure, moderniste. Total de 24 heures

Cours magistraux et travaux dirigés dans le cadre de l’UE thématique consacrée à l’historiographie, Licence 1. Total de 36 heures

- Depuis 2021 **Travaux dirigés en méthodologie de la recherche archivistique, Licence 3 d’histoire**, à l’Institut Universitaire Champollion d’Albi.
Au premier semestre, encadrement des étudiants en collaboration avec Mme Solène Rivoall, MCF en histoire moderne, et le personnel des Archives départementales du

Tarn ; initiation au classement des archives françaises et encadrement des étudiants autour de quatre analyses de sources issues des archives anciennes, modernes, contemporaines et notariales.

Au second semestre, encadrement des étudiants pour la réalisation d'un mini-mémoire de recherche

Total de 122 heures

2019-2022 **Travaux dirigés en méthodologie du travail universitaire en histoire contemporaine, Licence 1** à l'Université Toulouse 2 Jean-Jaurès : « Initiation à l'histoire contemporaine » :

- histoire économique et sociale du XIX^e siècle (1815-1914)

- méthode de la dissertation historique.

Total de 86,5 heures

2001-2003 **Tuteur à l'Université Toulouse 2 Jean-Jaurès :**

Soutien et encadrement méthodologique auprès des étudiants de Licence 1 d'histoire.

EXPÉRIENCE D'ADMINISTRATION UNIVERSITAIRE

Juin 2022 **Participation à un jury de Master « Recherche »** à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Mémoire présenté par Marc Gandolfo, intitulé, « *Venise n'est plus* ». *Imaginaire et consommation du passé par le voyage français (1819-1869)*, sous la direction de M. Philippe Boutry.

ORGANISATION DE RENCONTRES SCIENTIFIQUES EN FRANCE

26 mai 2023 **Co-organisation du cinquième séminaire de recherche interdisciplinaire du LIMEEP-PS**, avec Mme Allik Amel, docteure en communication et consultante indépendante en communication responsable. Il proposait d'analyser les « imaginaires climatiques », en réunissant, climatologues, géographes, historiens et urbanistes. <https://www.limeep-ps.uvsq.fr/seminaire-les-imaginaires-climatiques-26-mai-2023>

10 déc. 2021 **Conception et organisation du troisième séminaire de recherche interdisciplinaire du LIMEEP-PS**. Portant sur Venise et intitulé « Quel avenir pour Venise ? Réflexions sur la durabilité d'une ville (trop) souvent condamnée à mort », il a réuni des historiens, des chercheurs et des géographes français et italiens autour de trois axes de réflexion :

- l'enjeu environnemental comme fondement des problématiques actuelles ;

- la question économique à travers la prégnance du tourisme de masse et de ses lourdes conséquences sur l'écosystème urbain.

- la dimension politique, au sens étymologique du terme, c'est-à-dire un questionnement sur la place des Vénitiens dans leur propre ville, entre représentations culturelles et identitaires et exploitations commerciales.

Intervention introductive intitulée « Vulnérabilités et potentialités historiques d'une ville hors du commun ». Programme accessible par :

<https://www.limeep-ps.uvsq.fr/seminaire-limeep-ps-quel-avenir-pour-venise>

PARTICIPATION AUX COLLOQUES ET AUX JOURNÉES D'ÉTUDE

- 23 mai 2025 « Autour d'une traduction de la *Divine comédie* par Louis Ratisbonne. L'influence politique de Daniele Manin dans la réception de Dante dans les cercles artistiques et littéraires libéraux à Paris, au mitan du XIX^e siècle », intervention au colloque international « Dante d'hier à aujourd'hui en France », organisé dans le cadre du projet ANR DHAF coordonné par Philippe Guérin (Sorbonne Nouvelle)
- 17 oct. 2020 « L'italophilie comme facteur d'engagement en France dans la seconde moitié du XIX^e siècle », intervention dans la journée d'études doctorales et jeunes chercheurs du SIRICE (Sorbonne, Identités, Relations Internationales et Civilisations de l'Europe) au sujet de l'engagement et de la mobilisation internationale. Organisation : Nicolas Batteux (Sorbonne Université), Maxime Launay (Sorbonne Université), Amal Silva da Cruz (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne). Comité scientifique : Alya Aglan (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Éric Anceau (Sorbonne Université), Anne-Laure Briatte (Sorbonne Université), Jean-Michel Guieu (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- 17 oct. 2013 « Transmettre une langue et une histoire : Daniele Manin, ancien président de la République de Venise et professeur d'italien en France », intervention à la journée d'études à l'École française de Rome, en histoire comparée de l'éducation consacrée aux « Regards croisés sur l'enseignement des langues et de l'histoire en Italie, en Allemagne et en France XIX^e-XXI^e siècle ». Journée organisée par Jérémie Dubois, École française de Rome, Patricia Legris, université de Rennes 2, Emmanuelle Picard, ENS de Lyon, et Thomas Hippler, Sciences Po Lyon.

INTERVENTIONS DANS DES SÉMINAIRES EN FRANCE ET EN ITALIE

- 26 juin 2026 Intervention prévue au XXIX^e séminaire de l'École du Louvre et de l'Istituto Veneto di Lettere Scienze ed Arti de Venise « La Fabbrica della Storia nelle arti a Venezia : Racconti, propaganda e contro-racconti », destiné aux étudiants de master et aux doctorants pour évoquer mon ouvrage et en particulier les liens entre histoire, monumentalité et réseaux artistiques.
- 25 juin 2011 « Sociabilità parigina e strategia politica nell'esilio di Daniele Manin (1850-1860) », intervention au séminaire de clôture de l'atelier doctoral de l'Université Ca' Foscari de Venise à l'invitation de Mario Infelise.
- 7 juin 2010 « L'exil de Daniele Manin », intervention au séminaire de clôture de l'atelier doctoral de l'antenne Remarque de New York University à l'ENS animé par Katherine Fleming et Gilles Pécourt.

BOURSES ET SÉJOURS DE RECHERCHE

- 2009-2010 Deux bourses de recherche d'un mois à l'**École française de Rome**. Exploitation de fonds bibliographiques de la *Biblioteca di Storia contemporanea* de Rome, du fonds « Tommaseo » de la *Biblioteca Nazionale* de Florence, et de fonds des archives du *Museo Centrale del Risorgimento* de Rome lors de la première bourse. Exploitation

de fonds d'archives de l'*Archivio di Stato* de Venise relatifs à la police autrichienne pour la période 1849-1866 pour la deuxième.

2004 Séjour de recherche de trois mois à la **Bibliothèque du Musée Correr** de Venise. Recherches dans le fonds « Daniele Manin » et différents fonds iconographiques du musée dans le cadre du DEA.

EXPÉRIENCES DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Depuis 2023 **Professeur certifié d'histoire et géographie** au lycée Jean-Jaurès de Carmaux (Tarn).

2013-2023 **Professeur certifié d'histoire et géographie**, TZR (Titulaire sur Zone de Remplacement) rattaché au lycée Jean-Jaurès de Carmaux (Tarn).

2009-2013 **Professeur certifié d'histoire-géographie et de DNL (Discipline Non Linguistique) italien** au lycée Henri-Matisse de Vence (Alpes-Maritimes).
Enseignement dans les trois niveaux du lycée général, en français en histoire-géographie et en italien en DNL (Discipline Non Linguistique).
- Membre de la commission d'élaboration des sujets du baccalauréat en DNL italien
- Examineur au baccalauréat en DNL (Discipline Non Linguistique) italien, épreuves orales
- Correcteur du baccalauréat en histoire-géographie, sections générales.
- Correcteur du brevet des collèges des sections internationales italien (Valbonne).

2005-2009 **Professeur certifié d'histoire-géographie** au collège Jean-Médecin de Sospel (Alpes-Maritimes) en tant que TZR rattaché.
Enseignement dans les quatre niveaux du collège.
- Membre du conseil d'administration
- Contribution à l'ouverture d'une section bi-langue italien et création d'un cours hebdomadaire d'une heure d'initiation à la DNL (Discipline Non Linguistique) italien.

2004-2005 **Professeur certifié stagiaire** au collège Léonard de Vinci (Haute-Garonne)

DIFFUSION DU SAVOIR

2027 Projet d'exposition sur Ary Scheffer et Daniele Manin au Musée de la Vie romantique à Paris. Projet en cours d'élaboration.

10 avril 2026 Conférence prévue aux Archives départementales du Tarn intitulée « La dernière République de Venise (1848-1849) »

Octobre 2025 Intervention à l'Université pour tous du Tarn avec un cours sur l'Histoire de l'Unité italienne (quatre cours de 1h30 chacun)

26 avril 2024 Conférence aux Archives départementales du Tarn intitulée « Venise en Autriche (1814-1866) : une entrée dans la modernité ? » https://www.youtube.com/watch?v=SOMsasI_N-c

- 28 Janvier 2025 Conférence en partenariat avec l'association Dante Alighieri d'Albi et la médiathèque d'Albi Pierre-Amalric intitulée « Le miracle économique italien : vraiment miraculeux ? ».
- Mai 2021 Participation aux *Vendredis de l'OVSQ* avec une conférence intitulée « Venise ville durable ? Par-delà le mythe de la mort de Venise ». <https://www.youtube.com/watch?v=YdxQg6zs6n0>
- Juin 2019 Contribution au programme de recherche AsileuropeXIX (Université de Reims-Champagne Ardenne / ANR), à l'invitation de Mme Delphine Diaz, avec la création d'outils cartographiques :
<https://asileurope.huma-num.fr/cartotheque/la-mobilite-de-daniele-manin-1818-1868>
<https://asileurope.huma-num.fr/cartotheque/les-lieux-de-la-sociabilite-de-daniel-manin-a-paris-1849-1857>

PARTENARIATS INSTITUTIONNELS ET FORMATION

DROIT-JUSTICE

De 2015 à 2017, puis en 2022 et 2023, au collège Victor-Hugo de Carmaux, organisation d'un « Projet justice » dans le cadre de l'EMC (Enseignement Moral et Civique) en classe de 4^e, en partenariat avec le CDAD-81 (Conseil Départemental d'Accès au Droit du département du Tarn) et les enseignants de français. Interventions de juristes dans les classes, visite au Tribunal judiciaire d'Albi pour assister à une audience, organisation d'un jeu de rôle autour de la simulation d'un procès (travail sur l'argumentation, entre autres). Projet en partie financé par le CDAD-81 (Conseil Départemental d'Accès au Droit du département du Tarn).

MINISTÈRE DES ARMÉES

En 2016-2017, au collège Eustache de Beaumarchais de Valence (Tarn), organisation d'un séjour d'études d'une semaine à Strasbourg pour des élèves de 3^e, autour du thème de la frontière, des guerres franco-allemandes et de la construction européenne. Le projet a reçu le soutien et le financement du Ministère des Armées dans le cadre de la Commission Interministérielle de Coopération Pédagogique (CICP) au sujet des commémorations de la Première Guerre mondiale.

ORGANISMES DE RECHERCHE À L'ÉTRANGER

En 2012 établissement d'un partenariat entre le Lycée Henri Matisse de Vence (06) et l'IVESER (*Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della società contemporanea*). Séjour des lycéens en DNL italien à Venise, rencontre avec des historiens et des archivistes italiens de l'institut, spécialistes de l'histoire contemporaine ; mise à disposition de fonds d'archives de la Seconde Guerre mondiale pour les activités pédagogiques des élèves.

INNOVATION PÉDAGOGIQUE ET FORMATION

Création d'outils spécifiques à l'histoire-géographie pour l'intégration d'élèves dyslexiques. Projet qui a été reconnu et financé par le PASIE (Pôle Académique de Soutien à l'Innovation et l'Expérimentation) de l'Académie de Nice.

Formateur académique (Nice) pour la prise en compte de la dyslexie et des troubles de l'apprentissage dans le cadre du PAF (Plan Académique de Formation) et création d'un groupe d'enseignants référents à l'échelle académique, les « Dysponibles » et d'un site internet :

<http://lesdysponibles.weebly.com/>

LANGUES ÉTRANGÈRES PRATIQUÉES

Italien, bilingue ; espagnol, courant ; anglais, lu.